

BASKETBOL ŞİİRLERİ

İ.Celal KİTER

İsteme Adresi: ERCAN KİTAPEVİ
Merkez: 847 Sokak No:27/A (1. Beyler-2. Beyler Arası)
Konak - İZMİR
Tel & Fax:0.232.489 45 05 - 489 03 91
Şube:121 Sokak No:3/B Belediye Sokağı
Buca - İZMİR Tel:420 92 11

ISBN: 975-97407-0-2

BASKETBOL ŞİİRLERİ

Baskı: KANYILMAZ MATBAASI

Tel : 0.232.449 14 43

Fax: 0.232.449 47 90

AİLEME

Basketbole gönül vermiş her basketbol adamının yaşamı zorluklarla geçmiştir.

*Bizlere en büyük destek daima ailelerimizden gelmiştir
Benim yaşamımda diğer basketbol adamlarından farklı
yanlarımdan biri kızımın doğumunda eşimi doğum esnasında
hastanede bırakıp 17 Ocak 1979'da Çayırılıbahçe-Karagücü
müsabakasına gitmemdir.*

*Bu nedenle eşim Nüvit ve kızım Nurtaç'tan özür dilerim.
Ayrıyeten basketbol antrenörü olan oğlum Sertaç'ı sekiz
aylık iken 1976 Nisanından (Yıldızlar Türkiye Şampiyonası)
beri salonlarda dolaştırdığım için özür dilerim.*

*Herşeye rağmen bu güne kadar benimle beraber olan
aileme teşekkür ederim.*

Basketbol Aşktır.

*Topluma sevgiyi, birlikteliği, paylaşmayı sunan basketbol
yaşama aşkla bağlıdır.*

*Basketbol kelimesinin ve (Fundamental) Temel hareketlerinin her kelimesinden kelimeler üreterek duygularını
şiiirlere dökerek aktarıyorum.*

TEŞEKKÜR

*Beni basketbole Namık Kemal Lisesi'nde başlatan
Beden Eğitimi Öğretmenim Sayın, Himmet Özüne; Göztepe
Spor Kulübünde ilk antrenörlüğümü yapan Sayın, Kurtcebe
Noyana ve Göztepe Spor Kulübüne*

*Benimle beraber büyüyen ve beni basketbol adamı yapan
Çayırılıbahçe Spor Kulübüne ve Kahramanlar Semti Halkına
Çayırılıbahçe Spor Kulübünde spor yapmış binlerce spor-
cuya ve idarecilere çalıştırmış olduğum takımların idareci
ve oyuncularına*

*Türk Basketbolunda bulunan spor kulüplerine
Türk Basketboluna hizmet vermiş isimsiz kahramanlarına
Kitabımın basılmasını sağlayan Sayın, Yusuf Banoma'ya
Kitabımı basan Kanyılmaz Matbaasına ve sayfa düzenle-
mesini yapan Sayın, Güler Yaman'a teşekkür ederim.*

Saygılarımla...

DR. JAMES NAME SMİTH

James Name Smith

Aşkların en güzelini tüm evrene sundun

Mutluluk şarkısını her keşime sundun

Engelleri aşmak için, gönülleri sundun

Sevgiyi yaymak için, potaları sundun

Nasıl oynanması gerektiğini, diyalogu sundun

Anlamak istemeyene anlayışı sundun

Mavi enginlere ilk beşleri sundun

Elçilerinle evrene savunmayı, hücumu sundun

Stopla, feykle, ribauntla, pasla, perdelemeyle,

Diribingle, şutla tüm Fundamentalı sundun

İyi ki Allah'ım, Dr. James Name Smith'i sundun

Topluma basketbolu sundun,

Hafızalarda James Name Smith

Ebediyen taht kurdun.

ÇAYIRLIBAHÇE

Çayırlihahçem basketbolde ekol oldun
Anılarda silinmez izleri, doruklara koydun
Yılların özlemini topluma sundun
Issız gecelerin ışığı oldun
Rakiplerine ilklerinle, yeniliklerinle örnek oldun
Liderlik vasfınla, hırsı sundun
Ilgıt ılgıt esen yelde sıcağı sundun
Bire bir hücumla , serbest oyunları sundun
Adam adama savunmayı devamlı sundun
Hızlı hücumla gönüllerde taht kurdun
Çevrene güzellik, dostluk sundun
Elleri sevgiyle kenetleyip
Topluma kardeşliği sundun.

B A S K E T B O L
İ N K O K U A K İ
L T A O O R Ş U D
İ R U R L N A M E
M E T D U R A R
M İ V İ
A N A
N E

BASKETBOL

Bir heyecan fırtınasının yaşantımda,
Aşkımsın, ilmimsin, yuvamsın yaşantımda.
Sevgimi doruklara ulaştırıyorsun yaşantımda.
Kalbim çarpmıyor sensiz yaşantımda.
Estetikliğin, güzelliğin, birleştiriciliğin yaşantımda.
Tek vücut yapıyor düşüncelerimi yaşantımda.
Başka alemler, ufuk açıyor yaşantımda.
Otoriten, uygarlığın, evrenselliğin yaşantımda.
Lidersin yaşantımda.

B I L I M

BİLİM

Birebirde yakın ,
İkiye ikide yarım
Lükse kaçma
İçinde göz denklemleri
Maça zaman var

BİLGİ

Bilimsin düşüncelerin analizinde.
İstatistiki bilgilerinle, skautlarınla,
Laboratuvar çalışmalarınla, disiplinle, otoritenle, felsefenle.
Gençliği birleştiriciliğinle, yaşam sevinci vericiliğinle
İnsanlığa bilimi aşılaiçiliğınla yaşamsın basketbol.

İNCELEME

İki pastan sonra, bir V kat yap
Nereden geldiğine dön de bak
Cevap isteyene perdeleme yap
Esnek bir duruşla, çift zamanlı stop yap
Lider olman için
Ele, ince ele, sık ele.
Matematik formüllerini iyi belle.
Eksersizlerinle, dirilleri iyi incele.

LİSTE

Leylaklar çiçek açmış benliklerde
İnceliğin, zerafetin, süzülür denizlerde
Seher vakti şarkın dolaşır dillerde
Toprak filiz salar gönüllerde.
Evren coşar basketlerde.

İSTASYON

İçin kana kana için .
Sevgisi saygısı bir başkadır için.
Toplum için üretir
Arkadaşlık için üretir
Sonsuzluk için üretir
Yoksun kalmayın bu üretimden
Oynayıp sizde için
Nefsinizle, benliğinizle bu coşkuyu için.

MEKANİK

Motor özellikler

Estetik görünüşler, bir bale ritminde
Kalp atışların, hissedilir diriblinglerde.

Alçak gönüllülüğün gözlenir çevrende

Nice katkılar koyarsın

İnsanlık nezdinde

Kaynaştırıyorsun toplumu basketlerde.

ANTRENMAN

ANTRENMAN

Adımlar sık ama yavaş
Negatif duygular etrafı sarmış
Toprak bahar kokusuna yüz dönmüş
Rüzgar küskün ve susmuş
Ezgiler sayfalara ağlamış
Mabetler başı boş kalmış
Ama antrenmanla her şey son bulmuş
Nedenler olumsuzluklar yok olmuş.

NESNE

Naz yapma, dön salonlara.
Eşsiz şutlarınla, hücumunla.
Savunma anlayışınla duruşunla
Neticeye giden asistlerinle, paslarınla.
Evine yuvana dön doğduğun salonlara.

TÜKETME

Tam zamanı

Üçe iki yakaladık adamları

Köşeden üç sayılık atış

Evet basket.

Takım basket yaptı, yer yerinden oynadı.

Maç kazanıldı.

Engel aşıldı, seyirci coştı, zevkin doruğuna ulaştı.

RANDIMAN

Rakibini küçümseme

Ağlarsın.

Neye uğradığına şaşarsın.

Dikkat et.

Islıklanırsın, yuhalanırsın.

Mağlubiyeti sonra hazmedemezsin.

Arkadaşlarına çatar, bağırsın.

Ne yaptık diye dövünürsün, rakibini küçümseme.

ELEMENT

Elde var bir galibiyet.
Liderliği doğru yürüyoruz
Elde var bir mağlubiyet
Mahcupluğumuzdan kızarıyor yüzümüz
Elde var iki mağlubiyet.
Ne oluyor bize yargılıyoruz, sorguluyoruz.
Toplanıp, başarısızlığa nokta koyuyoruz.

MALZEME

Minicik bir kuş edin
Aradım seni sevgi pınarlarında.
Lekesiz güzelliğini süsledim potalarda
Zor günlerimin dostu oldun
Ege'den dünyaya selamını yolladım
Mabedime sevgini, güzelliğini doldurdum
Ege'den dünyaya güzelliğini yolladım.

ALIŞKANLIK

Açım öylesine açım ki
Laf olsun diye söylediğimi zannetmeyin.
Işık sönmek üzere
Şaşkın bakışlarla kendimi izliyorum.
Kalbim yavaşlıyor, kanım çekiliyor
Artık dayanacak gücüm kalmadı.
Neden yalnız ben.
Lekesiz duygularımı yargılıyorum
Issız çöllerin sessizliğinde
Karamsarlığım son bulmuyor açlığımın ışığında.

NETİCE

Normatif bir bilimsin
Eşdeğerin kimse olamaz
Teorik, pratik özelliğınle
İlericiliğınle, incelemelerinle
Coşturursun kitleleri sevgınle.
Efsaneler yaratırsın, yeniliklerinle.

S K A U T

SKAUT

Sana geçmişi sorarsam söyler misin
Kaybettiğini, kazandığını sorarsam söyler misin
Ancak akıllılara söylersin
Unutkanlık bizlere mahsus
Tuttuğumuz skautlar ise bizim onurumuz.

KONTROL

Kapıldı gidiyor ırmağın akıntısına
Onurla paylaşıyor
Nefesini benliğinde tküyor susarcasına
Tutamıyor hırsını coşarcasına
Radikalciliği zmlemiş dağıtırcasına
Okyanuslara ulaşmak istiyor koşarcasına
Longuzlar oluşuyor, serbest oyunlarda kazanırcasına.

ANALİZ

Açık ve alçak gönüllü senle senin için
Nasıl mı, neden mi, niçin mi, ne zaman mı, senin için
Açıyorum sayfaları birer birer senin için
Litosferi parçalıyorum senin için
İrdeliyorum benliğimi senin için
Zamanla felsefeni sorguluyorum senin için

UYUM

Umutsun umutsuzluğun ötesinde
Yıldıramaz, durduramaz sonsuzluğun nefesinde
Umutsun suskunluğun sessizliğinde
Mutluluksun mutsuzluğun ötesinde.

TAKTİK

Taklit etme aldanırsın

Ancak örnek alabilir, faydalanırsın

Kendin çıkar, yap yeniliği

Takip et, bilimi, yeniliği

İşine iyi bak analizle

Kendini yenile, yenilemezsen sonra yenilerler seni.

KOORDINE

KOORDİNE

Kararsızım anılarımı yazmaya.
Oysa kalemim senin için işliyor
Ortak anılarımız güzelliklerimiz
Ribauntlarda yükseliyor
Düşlerimizdeki birliktelikler güzellikler
İsteklerimize arzularımıza yetmiyor
Nasıl sensiz yaşamıyorsam
Elveda diyemiyorum, bencilliğime .

OYNAMA

Oyununla gönüllerde taht kuruyorsun
Yanardağ gibi taraftarı coşturuyorsun
Nice gönülleri salonlara koşturuyorsun
Alıştırıyorsun her kesimi, dostluğu çoğaltıyorsun
Mutsuzlara, mutluluk saçıyorsun
Aşkınla toplumu birbirine kucaklattırıyorsun

ORTAK YÖN

Okyanusta süzülen yelkenli devam et yoluna
Rotanı şaşırma.
Tornistan yapma, devam et yoluna
Alabora olan kalbimi
Kayalara çarpma.
Yörüngesini şaşırmış aklımı
Öksüz kalan kalbimi
Ne olur unutma, devam et yoluna.

RANDIMAN

Resitalimiz bu akşam güçsüzlere
Antrenmanı sevmeyip kaçanlara
Nazlanıp mazeret uyduranlara
Dost görünüp iki yüzlü olanlara
Iskartaya ayrılmışlara.
Mafsalları kireçlenmişlere
Akıllarını yanlış yönlendirenlere
Nabızlarını yanlış attıranlara, Perde.

DİSİPLİN

Dilek çeşmesinden bir yudum su içsem
İstediklerimi mısralara dökebilsem
Sevgimi çiçeklere aktarabilsem
İlk ve son aşkım olduğunu çizebilsem
Potaları ince ince süslesem
Leylaklar altında hayalini resimleyebilsem
İlahiler, türküler söyleyebilsem
Nefsime yalnız senin için söndürebilsem

İLERİCİLİK

İlkelerimden ödün vermem
Liderliği özümlemişim yaşantımda
Ekol yaratmak için çalışırım antrenmanda
Rakip tanımam kendime potalarda.
İsteklerimi söke söke alırım bu yolla
Caydıramaz beni kimse bilimden
İlmin ışığı yansır hep üstümden
Lodos eser sevgi dolu gönlümden
İleri gitmek, yansıtmak kişiliğimden
Korkutamaz, durduramaz hiç bir engel yolumdan.

NEDENLER

Neredesin
Ellere sordum
Dur durak demeden yıllarca aradım
En sonunda sana kavuştum
Narin ince süzülüşünle
Lekesiz pamuk teninle
Evren seni söylüyor zümrüt gözlerinde
Rüzgar seni ısıtıyor nedenin denklemlerde.

EKLEME

Ecel kapımı çalsa da
Kanımın son damlası aksa da
Lambalar yağsız kalsa da
Enerjiden vücudum kor olsa da
Mabedim yıkılsa da
Elveda diyemem sana...

E K O L

EKOL

Estetik, güzellik, zerafet sende
Kafkas türküleri coşkuları sende
Oyunun güzelliği canlılığı sende
Liderlik, başarı senin özünde.

KOMBİNE

Kime sorsam, sana söylemezler beni
On iki ay seni yazsam, seni yaşasam, sana söylemezler beni.
Mangalda kor alev olsam seni yaşasam sana söylemezler beni
Buz olup gözyaşlarımda erisem sana söylemezler beni
İnci olup gerdanlara dizilsem sana söylemezler beni
Nar olup şifa versem sana söylemezler beni
Ekol, sistem benim, desem de
Yok olduğum zaman ancak anırlar beni.

ORTAK YÖN

Ozon tabakası delinmiş umurunda mı
Radyasyon kaplamış yaşamı umurunda mı
Trafik can alıyor umurunda mı
Anarşi kol geziyor umurunda mı
Kan kokuyor her taraf umurunda mı
Yok oluyor toprak erozyondan umurunda mı
Ölüm biçiyor insanım umurunda mı
Ne, neden, nasıl, niçin, ne zaman, nereden umurunda mı.

LİDERLİK

Limandaki gemiler yol verin bu ayrılığa
İkimizde alışacağız artık bu ayrılığa
Dayan yüreğim dayan bu ayrılığa
Elveda de sevgiliye, alış bu ayrılığa
Ruhum nasıl alışacak bu ayrılığa
Lekesiz aşkım zor alışacak bu ayrılığa
İstesem de istemesen de alışacağım bu ayrılığa
Karanlıklar bir gün dönüşecek aydınlığa.

TURNUVA

TURNUVA

Taraflar toplanıyor
Uykusuz geceler başlıyor
Rakipler sinsice çalışıyor
Nabızlar hızlı atıyor
Uyarılar, istekler çarpışıyor
Vakit gelip çatıyor
Arena turnuvayla coşuyor.

UYGULAMA

Umutlarında sen hiç çiçek kokladın mı
Yarınların özlemini duyup hiç bülbülü dinledin mi
Günahlarından arınmak için hiç Allah'a yalvardın mı
Uzaktardan gelen ırmağın sesini hiç dinledin mi
Leyleklerin sevgililere ulaştığını hiç gözledin mi
Aşkımın yalnız senin için olduğunu hiç bildin mi
Maçları kazanmak için uykularımın kaçtığını hiç düşündün mü
Anlayıp anlamamayı toplum için hiç özümledin mi

REAKSİYON

Rahatsızlığım sana uzanan dillerde
Ellerinden gelse seni yok ederlerde
Ama bilmezler ki ne kadar güçlüyüzde
Kavgamız kalır kendi içimizde
Sevgimiz yeter her kesimede
İllede sen sevgilim sen...
Yeniden doğup filizliğinde.
Ona ilk kez basket değdiğinde
Normatifliğin basketbolum, evrenin dillerinde.

NETİCE

Nereden bilirdim seni üzeceğini
Ellerinin boş kalacağını
Tutkularının silinip gideceğini
İçindeki ateşin sevgisiz kalacağını
Canların bu akşam bulaşacağını
Elveda gençliğim diye noktalanacağını
nereden bilirdim.

UYARILAR

Ufalana ufalana yok edilmek istendik
Yakarışlarımızı, önerilerimizi, dileklerimizi iletemedik.
Anlamadılar, yoksa anlamak mı istemediler
Reaksiyon gösterdik, şarkılarla tempo tuttuk
Islık çaldık, yuhalandık, alkışlandık
Lütfen rica ediyoruz sahiplenin dedik
Anlamadılar, yoksa anlamak mı istemediler
Rakipler bizi anlayacaklar.

VARSAYIM

Vereni hiç düşündün mü, senden karşılık beklemiyor
Aylar, günler birbirine hesap sormuyor
Rüzgarlar anıları silip süpürüyor
Seller canları alıp götürüyor
Anılarım potalarda kendini yargılıyor
Yazık ettim geçen yıllara düşlerim çürüyor
İzdirabım var yaptığım hatalara kalbim eriyor
Müjdeler olsun ki bizlere, veren hepimizi kucaklıyor.

AŞAMA

Arıyorum seni her adım atışta
Şah damarımdan daha yakınsın bana
Aşkımı haykırıyorum sana
Mevsimler koşuyor sana
Aylar yıllar geçse de bir gün kavuşacağım sana.

BAŞARI

BAŞARI

Bir başaka alemdeyim bu gece
Aşkım yüz çevirmiş bana ne.
Şaşkın şaşkın dolaşıyorum sahilde
Acılarıma son veriyorum basketimde
Ribauntlarda topluyorum sevgililerimi
İssız çemberleri süslüyorum basketlerimle.

AŐK

AŞkların en güzeli yücesi benliğinde
Őefkat, uyum, birleŐtiricilik özelliğinde
Karakter, onur, kiŐiliĐinde.

ŞUT

Őatolar yapsam gkkuŐaĐından
Uzaydan sevgimle ışık saŐabilsem
Tutkumu potalarda sana anlatabilsem.

ANTREMAN

Arıları gözlemliyor musun
Nasıl bal yapıyor
Tek tek çiçekleri dolaşıp polen topluyor
Rakiplerini gözlemliyor musun
Eksersizlerde neler yapıyor
Meyvaları almak için nasıl topluyor
Analizlerini sende iyi yap planla
Neticeye ulaşmak için kendini iyi antrenmanla.

REALİTE

Resmini çizsem hayalini süsleyemem
Ellerim topsuz ve ben yalnızım
Ağıtlar yaksam gerçeklerden arınamam
Lepiska saçlarını koklayamam
İçimdeki duyguları anlatamam
Tutkumu acımı potalara yansıtamam
Elveda diyorum sana ey!

ILIMLILIK

Issız gecelerde hayalinle yaşıyorum

Liseli.

Izdırabını savunmayla gideriyorum liseli.

Maçlarda senin için oynuyorum

Liseli.

Işığ ı gördüğümde senin için basket atıyorum

Liseli.

Irak gözlerde değil

Kavuşmak, her şeyi seninle paylaşmak istiyorum Liseli.

OKUMA

OKUMA

Oyunu iyi takip etki başarılı olasın
Kitapları oku ki bilgili olasın
Uzmanlaşıp dalından ışık saçasın
Malzeme yapıp aktarasın
Aktardıklarınla gururlanıp, onurlanasın.

KİTAP

Kardaki ayak izleri senin mi
İzler beni sana ulaştırmak için yeterlimi
Taklit etmemek özelliğinde mi
Araştırmak yalnız senin bilimselliğinden mi
Pratiklik üretmek senin kişiliğinden mi

UZMAN

Ulu bir ınarsın
Zaman dilimindeyse felsefesin
Matematikte çok bilinmeyenli denklemsin
Astronomide gokyzn süsleyen gezegensin
Normatifliğinle zel yaşamsın.

MALZEME

Mahkum etme beni duygularıma
Akordeoncu senin için çalınca,
Lezzetine doyamıyorum, kazanınca
Zümrüt gözlerine bakınca
Ellerim potaya ulaşınca
Mutluyum seni yaşayınca
Eğleniyorum akordeoncu, kazanınca.

ANALİZ

Affet beni, sana karşı çok hata yaptım
Naz yapıyor sandım, aldandım
Asıl hedefimi yanlış saptadım
Lekesiz temiz yüzünü bulamadım
İnkâr etsem de, kendimi geç yargıladım
Zamanı geldiğinde, geç kaldım bırakamadım.

L I D E R

LİDER

Liderlik senin özünde var
İnsanlık sevgisi senin hamurunda var.
Dostluk, kardeşlik senin cennetinde var.
Eşsiz birlikteliğin aşkında var.
Rakiplerin rekabeti işin özünde var.

İDERECİLİK

İşte sen gökyüzünde yeni bir yıldız
Dahiler seni gözlemlesin
Açtığın kapıyı herkes sorgulasın
Resimler tabloda boşuna gülmüyor
Engeller yıldırılmıyor bu yolda
Coşkun sarıyor canları
İçim kaynıyor
Litosfer sağlamlaşıyor
İhtirasım dinmiyor
Kalbim parçalanıyor...

DENGE

Deniz feneri yanar söner
Engeller birer birer yok olur
Nedenler, niçinler, nasıllar, azalır
Gerçekler güzelliğinle ortaya çıkar
Eşsiz sevgin herkesi kucaklar.

ENGEL TANIMAMAK

Engelleri sevginle del sevda kardelenleri
Ne dağlar diz çöker önünde sevda bülbülleri
Gözlerinde sevdanın denizi
Elinde sevda çiçekleri
Lirler, neyler çalıyor sevda türküleri
Turnaları yolcu etti sevda çölleri
Akşamları aşkınla gördük zümrüt gözleri
Ne alemler tamamladı sevda sözleri
Issız adada sevda sesleri
Melekler gökyüzünde, sevda çemberi
Aç gönlüm benim için, aç sevda çiçekleri
Mutluluk dolsun dost masalarında sevda muhabbetleri
Asiler de de, isyancılarda da oluşsun sevda meclisleri
Kararmış sevgimin sensiz geçen, sevda geceleri.

RANDIMAN

Roller değişik ama oyun farklı
Aç perdeyi bir daha kapanmamacasına
Nereden geldim nerelere gideceğim
Densiz duygularıma yalnız senin için gem vuracağım
Izdirabına mavi gözlerinde son vereceğim
Mutluluğu dağların doruklarında da olsa bulacağım
Aştıkça, coştukça, çalıştıkça
Nar taneleri gibi seni bir araya toplayacağım.

(FUNDAMENTAL)
TEMEL HAREKETLER
ŐİRLERİ

STENS - DURUŞ

Gözlerim boşlukta seni anıyor
Ayaklarım yılan gibi kıvrak, yere sağlam basıyor
Kayar adımlarım her top sürüşte slalom yapıyor
Vücudum tonlarca altını taşıyor.

DURUŞ

Çocuğa önce neyi öğretirler?
Meme emmeyi!
Basketçiye önce neyi öğretirler?
Durmayı!
Çabulaşmak istiyorsan ip atla
Kuvvetli baskı yapmak istiyorsan zig zagla
Hızlı olmak istiyorsa bastığın yeri hırpala.

STOP

Ben herkül müyüm neyim
Ayaklarım sanki yeri deliyor
Beynimde kıvılcımlar çakıyor
Ama beni yerden kimse sökemiyor

STOP

Bir sanattır stop yapmak
Olguyu kavrayıp anında durmak
Bacaklar esnek ve yumuşak
Yere sağlam basıp anında stop yapmak.

STOP

Arap atı koşuyor çölde delicesine
Kumları il il ediyor elercesine
Birden ift zamanlı stop yapıyor geri dönercesine
Rakipleri geçiyor yanında yel gibi
Topuna kavuşuyor yön değiştiriyor fırtına gibi
İki sağa bir sola diribling yapıyor
Tek zamanlı stopla şuta kalkıp basket yapıyor.

PAS

Parmaklarımın ucundaki zarın sızladığını
hissediyorum
Attığım göğüs pasının deniz kızına ulaştığını
hissediyorum
Kar tanelerinin başımın üzerinde çiselediğini
hissediyorum
Gözlerim başka yerde beynim hedefte
Bauns pasla rakibi aldattığımı
hissediyorum
Gözlerin herşeyden irak güzelliğe ulaştığını
hissediyorum.

PAS

Sabah uyandığımda
Bir sevinç kaplar içimi
Solurum seni bahar çiçeklerinde
Kollarıma alıp seni sarmak isterim
Sevgimi sana güzel ulaştırmak isterim
Gögüs pasıyla iç katta beslerim
Baş üstünü dış katta süslerim
Bauns pası dip çizgide iletirim
Tek el pası fast break de veririm.

PİVOT

Bak karşında kara kutu duruyor
Git bak bakalım ak mı kara mı
Pişman olmazsın
Fotoğraf makinası mı
Yoksa ters pivotla sayı rotası mı.

PİVOT

Evrenin merkezini arıyorum gözlerinde
Ayaklarımı merkezliyorum paralel ekseninde
Kutuplaşmalar olasa da dizlerimde
Topu yede vurmadañ dönmem eksenimde
Sırtım dönük olsa da.
Yüzüm potaya baksa da
Okyanusların dibini delirim ayak bileklerle
Topu yere vurmadañ yönelmem hedefime.

FEYK

Yere sağlam bas ki feyk atasın
Kobra yılanı gibi avını yakalayasın
Pivotta, topu yere vurmadań kalkma
Çabuk Şuta kalkmak istiyorsan alık durma.
Topla çabuk yönlenmek istiyorsan
Şut ve ayak feykini unutma.

FEYK

Gecenin karanlığında seni arıyorum
Yarasa gibi engellerden kaçıyorum
Sana kavuşmak için baş, vücut ayak feykini
Çabuk atıyorum.
Rakibimden çabuk kaçıyorum.

FEYK

Zannetme akrep yelkovanı geçer
Çabuk feyk atmazsam zaman geçer
Kendini maça vermezsen
Rakip seni yener geçer.

DIRİBLİNG

Bak yağmur yağıyor
Yağmur damlacıkları kayboluyor su gölcüklerinde
İçimde sevgin yok, coşkun yok
Oysa ben sensiz nasıl yaşarım
Yağmur taneleri bir hızlı, bir yavaş düşüyor
Top sesleri parkelerde şarkı söylüyor
Yağmur taneleri bize ritim tutuyor
Diriblingler sevgimizi süslüyor.

DİRİBLİNG - TOP SÜRÜŞ

Harikalar diyarında dolaşıyorum
Kollarım terazi dengesinde
Parmaklarım piyano resitalinde
Alçak diribling yapıyorum sahnelerde
Bir sağdan bir soldan rakiplerim geride
Şaşkın şaşkın bakan gözlerle
Orta diriblingle oyalanıyorum perdede
İster bacak arkası, ister dönüş rotası
Fask break de yüksek diribling temposu perde.

KAT

Fuleli adımlarla koşuyorum delicesine
Çizgiyi deliyorum yay çizercesine
Sağdan sağ elim yukarıda
Soldan sol elim yukarıda
Bir iç kat bir dış kat
Kapı arkasından baskete bak!

KAT

Bu yol çok uzun değil
Bu yol çok zor değil
İster yönünü değiştir, ister rotanı
Varırsın arzuladığın noktaya
Böl çarp çıkar topla
Sinüs kosinüsü hesapla
Önüne çıksa da kareler
Dev rakipler ve de engeller
Korkma devam et.....katlı yoluna.

DÖNÜŞ

Gezdiğin yerlere baktın mı yoksa gördün mü
Üç yerde, iki panyada, birde topta
Direksiyon sende.
İster el değiştir, ister yön değiştir
Ama iyi merkezle.
İster toplu, ister topsuz
Yarı çapı π yi iyi merkezle.

DÖNÜŞ

El değiştirirsen iyi zamanla
Ayak değiştirirsen iyi ayarla
Parmaklarını tuştan ayırma
Saat dursa da vaktini ayarla
Dönüşlerde sinyal yapma
Gözlerini boşluktan ayırma
Vücudunu rakipten ayırma
Dönüşten sonra paniğe kapılma.

PERDELEME

Gecenin ışığı gündüz
Kötünün ışığı güzellik
Gündüze kavuşmak istiyorsan iyi gözlemlerle
Güzele kavuşmak istiyorsan iyi perdele.

PERDELEME

Gözümü kaparım seni göremem
Gökyüzüne yükselsem atmosferi delemem
Ben anayım babayım yavrumu sana veremem
Perdelemeyi iyi yaparım topu sana veremem.

ZAMANLAMA

Algılıyorum duygularımda seni
Yaşıyorum beynimde seni
Algılıyorum salonda seni
Bakmasan da görüyorum seni
Algılıyorum şarkılarda seni
Sonsuza dek dinleyeceğim seni
Algılıyorum her iklimde seni
Hissediyorum tenimde seni
Algılıyorum doruklarda seni
Her zevkte tadıyorum seni
Algılıyorum atmosferde seni
Her nefeste soluyorum seni
Algılıyorum yedinci duygumda seni.

TOP TAKIP

Ben iz sürüyorum seni koklayarak
Ben iz sürüyorum kumsaldaki ayak izlerine bakarak
Elimden kaçtığını sanma
Kavuşacağım sana iyi zamanlayarak.

TOP TAKIP

Gökyüzünde dolaşan gezegen
Algılıyorum seni bedenimde
Sıcaklığını hissederim çemberde
Vücudumda kıvılcımlar çakıyor
Sana erişmediğimden
Dağları aşarım gözlerinde
Tüm duygularım seni gözler beynimde
Yakalarım seni istediğim yerde.

BAKS

Sabahın seher vakti havayı soludun mu
Rakibin gelmeden önlemini aldım mı
Atların dört nala koştuğunu gördün mü
Sırtını iyi yere dayadın mı
Rakibin nefesini ensende hissedip
Baksını yaptın mı

BAKS

Bulutlar ötesinde arıyorum seni
Bir sağa bir sola götürüyor seni
Yağmur mu, kar mı, fırtına mı arıyor seni
Ayaklar bir ileri bir geri
Ne ben nede o anlatıyor seni
Bulutlar saklasada seni
Ellerimle yakalayıp saklayacağım seni.

RİBAUNT

Gökyüzünde yıldızlar sanki birer sevgili
Sırtımı dayamışım sağlam ivmeli
Ayaklarım huzurlu ve dengeli
Kollarım kıvrak ve ileri
Bir yay gibi gerildim aniden
Gökyüzüne süzülüverdim birden
Topu çeldim ellerinden
Sevgilime kavuştum kuyu dibinden.

RİBAUNT

Denizle gökyüzü birleştiğinde
Gurubun sıcaklığını tattın mı
Top çembere değdiğinde
Yerini kaptın mı
Hızlı hücum için ribaunt yaptın mı.

ŞUT

Saçlarını tel tel tararım
Dudaklarında çemberi ararım
Vurdum topu bir defa yere
Kalktım tek zamanlı stopla şuta
Kollarım kale gibi
Bileklerim kadife gibi
Parmaklarım kuğu gibi
Topu yönlendirdim çember içine
Kalbimin derinliğine.

ŞUT - TURNİKE

Karar verdim salisiyede algılabarsına
Bir ok gibi fırladım çakarcasına
Huzura çıktım yönümü bulmuşcasına
Dip çizgiden yüklendim akarcasına
Panter gibi sıçradım avını yakalarcasına
Sol elle ters turnikeyi bıraktım coşarcasına.

ŞUT - EL ALTI ATIŞ

Ley up shout te (el altı atış)

Uzunu görünce yüksek yönel potaya

İteleseler de dikkat et.

Steps yapmamaya.

Tutsalar da vursalar da

Elinle, vücudunla güzel yönel potaya.

FAST BREAK

Gökkuşağını elimle yakaladım
Her renkte sevgilimi kokladım
Ribauntu alıp çabuk pas yaptım
Fast break çabuk ulaştım
Sayıya çabuk kavuştum

FAST BREAK

Hızlı hücum diye bağurdım
Yeniliklerle kendimi yoğurdum
Aşkıma ihanet etmedim baksımı yaptım
Ribauntu alıp havada döndüm
Bloktan kurtulup iyi pas yaptım
Baskıyı görüp rakibe feyk attım
Koridoru yarıp iyi yol aldım
Bencil olmayıp gelene baktım
Pas yapıp basket attım.

SERBEST OYUN

Özgürüm kanat çırparcasına
Özgürüm seninle çoşarcasına.

En fazla iki pas, iki iç kat
İşte bu basket.

Güzelliğin özgürlüğünde, estetiğinde
Özelliğin bire birinde

En fazla iki perdeleme, iki V kat
İşte bu basket.

Civciv kabuğunu deler özgürcesine
Filiz toprak anayı deler yeşerircesine
En fazla iki dönüş Z kat
İşte bu basket.

SERBEST OYUN

İster aŖađıya in, ister post up yap
İster penethre, ister perdeleme yap
Önce kendi elindeki malzemene bak
İster kapı arkası, ister paslı oyun yap
İster hareketli, ister statik hücum yap
Önce rakibine iyi bak
Ne Alisi, ne Velisi
Kendi hücum felsefeni kendin yap.

ADAM ADAMA

Ben pranga mahkumu değilim
Hapsedilemem.
Ben fanus içinde değilim
Boğulamam.
Ben basit değilim
Alan savunmasında duramam, yapmam.
Ben korkak değilim
Belli bölgeyi savunamam.
Ben makas değilim.
İkili sıkıştırma, adam değişimi yapmamam.

ADAM ADAMA

Ben özgürüm, akıllıyım, cesurum.
Yeri geldiğinde bir panter olurum
Yeri geldiğinde sırtıma tonları alırım
Çabukluk için yeri delerim adımlarla
Kuvvetli olmak için zig zag yaparım adımlarla
Perdelemelerde deviririm dağları
Kaçıranlara yardım ederim yollarında
Ben özgürüm, akıllıyım, cesurum.

DİĞER ŞİİRLER

HAYALİN

Kumsalda masam.

Masamda hayalin ve yalnızlığım.

Gözyaşlarımla resmini çiziyorum

Dalgaların sesinde şarkımızı dinliyorum.

Sensiz ve yalnızım.

Hayalini gözledim salonlarda

Biran sıcaklığını hissettim kalbimde

Nefesini hissettim martıların süzülüşünde.

Yine sensiz ve yalnızım kumsalda.

ZAMANI GELİNCE

Çekil artık oradan
Arkamdan gelenlere biraz sevgi, saygı
Birazda bizi düşün.
Sanma ki yalnız sen bilirsin
Bilesin ki;
Dolu beyin bir gün gider.
Boynuz kulağa geçer.
Yeter •
Çekil artık oradan
Kendini boşuna hırpalama.
Ayrılık saatini zorlama.
Haydi uğur ola;
Sıra bize gelince
Sonra zaman yemeyelim.
Bizlerde geriyi düşünelim
Biliyoruz ki herkes yeniler basketbolu.

KİM

Arı'ya sordum seni kim eğitti
Zeytine sordum seni kim eritti
İncire sordum seni kim bal etti
Üzüme sordum seni kim kan etti
Ekmeğe sordum seni kim un etti
Süte sordum seni kim kim can etti
Nara sordum seni kim dizi etti
Muza sordum seni kim vitamin etti
Hurmaya sordum seni kim tat etti
Kabağa sordum seni kim aş etti
Suya sordum seni kim hayat etti
Rüzgara sordum seni kim yel etti
Yağmura sordum seni kim diriltti
Güneşe sordum seni kim güneş etti
Kalbe sordum seni kim diriltti
Kalbe sordum seni kim yok etti
Sordum seni kim?

ÇARESİZ

Beyefendiye esas duruş
Peki efendim, olur efendim, güle güle efendim
Evler, dükkanlar, kiralar, borçlar, dolarlar
Bankalar, faizler, leasingler icralarla
Basketçiler boş potalarda
Çocuklar amaçsız sokaklarda
Beyefendiler, hanımefendiler koridorlarda
Çaresizlik diz boyu umutlarda.
Nerede kaldı insanlık, nerede kaldı?

SON IZGI

Boynundaki izgi ne
Umutsuzluk halkası mı
Yoksa can pazarı mı
Sevda pınarı geçmiyor mu bu yoldan
Aşıklar dergah kurmuyor mu bu yoldan
Umutsuzlar umut bulmuyor mu bu yoldan
Basketiler geçmiyor mu bu yoldan
izgi son bulmuyormu bu yoldan.

OZON

Güneşi hissediyorum demirin sıcaklığında
Yağmuru hissediyorum toprağın sıcaklığında
Ne oklar, ne mızraklar kaldı
Kaybolan yıllarda
Çağ atladı mısralar ozon sıcaklığı delindiğinde
Kılıçlar kınında
Toplar, atomlar, füzeler ininde
Sevgi çemberi yerinde
Suni gübre toprağın dibinde
Çağ atladı mısralar ozon deliğinde.

YARININI DÜŞÜNME

Anılarına boyun eğme
Nereden geldiğini düşünme
Aşkınla başkalarını üzme
Yarınını düşünme
Er yada geç yeşereceksin
Rahmet tomurcuklarıyla süsleneceksin
Çat orada, çat burada şenleneceksin
Yarınını düşünme
Ele avuca sığmayacaksın
İnsanlığa ışık saçacaksın
Sevginle çoşacaksın çoşturacaksın
Yarınını düşünme.

ARARMISIN

Allah'ı anarmısın gazabını görünce
Allah'ı anarmısın korkuyu tadınca
Allah'ı anarmısın acıya yakalanınca
Allah'ı anarmısın suskunluğa karışınca
Kendini ararmısın kalp yolunda
Kendini ararmısın doğa yolunda
Kendini ararmısın sevgi yolunda
Kendini ararmısın hesap yolunda.

DOST

Allah'ı dost edindim
Dost edineni arıyorum
Tuvale resim yaptım
Şekil verdireni arıyorum
Çiçeğe beste yaptım
Güfte yapanı arıyorum
Şiirler yazdım;
İlham vereni arıyorum
Çamura şekil verdim
Verdireni arıyorum
Gülü kokladım
Kokuyu vereni arıyorum
Aşkını tattım
Aşkını var edeni arıyorum
İnsanı sevdim hak için
Dost arıyorum dostluk için
Bülbülü dinledim besteler için
Suyu içtim yaşam için
Yola düştüm huzuruna erişmek için
Dost edindim dostluk için.

VAKİT

Ulaştım sana her beş miraçta
Zevkten sarhoş oldum seni her anışta
Kalbim, aklım ve sen sonsuzlukta
Şükrediyorum Allah'ım seni her anışta.

SEN

Anam, kadınım, kızım, canım demişiz
Cennet ayaklarının altında demişiz
Sevgi yumakları yanaklarında demişiz
Baş tacı yapmışız; suç işlediği zaman
Sokağa salıvermişiz
Aşkım, sevgilim demişiz
Üç sekizliğe resimlemişiz
Oysa; özene bezene yaratmış yaradan
Suç işledi diye kovulmuş oradan
Af etmiş yaradan
Cenneti donatmış onlarla yaratan.

ÖZGÜR YAŞAM

Bak dostum

Bunca yıl geçti aradan

Hiç kendini düşündün mü

Bir günde kendin için yaşadın mı

HAYIR! Biliyorum:

Hiç rahat yüzü yok şu dertli dünyada

Ya dünyaya sorsan;

O, senden de dertli

Çünkü, kendisi için oda hiç yaşamadı.

Bak dostum, kendini zorlama

Oraya gittin, buraya gittin yalnız kaldın

Şunu yaptın, bunu yaptın kabahat

Seni bir gün kendin için yaşatırlar mı?

Hiç yalnız bıraktılar mı?

Bak dostum, gamsız, tasasız, anısız, yarınsız

Yaşamaya hakkın yok mu?

Var tabi, bir şartla!

Herkes bunu kendisi için isterse.

Bak dostum, biliyorum çok dolusun

Bir dokunsam bin haykıracaksın

Sensizliğe yenilerini katacaksın

Kendine bir pranga daha vuracaksın

Benden sana söylemesi ,hayır

Çık git! Bir daha geriye dönüp bakma

Anılarını kafana takma,

İstedğin gibi yaşa!

CAN MEÇHULÜ

Cana can katanın kim olduğunu biliyor musun?
Ufak aklınla, canı bu kadar ucuzlatıyorsun
Neden kendini filozof zannediyorsun?
Bıçak, tabanca felsefesi yapıyorsun
Dipçiğınle bunca ocakları yakıyorsun
Bir tutam demir mi yoksa uranyum mu
Onca can sinende kana doymadı mı?
Analara bu kadar ızdırabı yaşatıyorsun
Gözyaşlarını yok edip kurutuyorsun
Ufak aklınla bunca can alıyorsun
Utanmıyormusun?

SINIR

Korkuyorum sevmeye

Yol çok karanlık

Kapıyı açıp çıkamıyorum

Bir de baktım ki bir pencere bir ışık

Bende varım artık.

Fakat bu ne?

Çok yazık!

Hayat bumu, yaşam bumu?

Zamanı yok edip durduramıyorum

Pişmanım, geriye dönemiyorum.

Geceyi gündüze, kavgayı sevgiye döndüremiyorum

Hayat bumu ?

Sınırı yok ediyorum.

NOTALAR

Anıyorum seni kara gözlüm notalarda
Notaları parçalıyorum, kıvrıcık saçlarında
Toprak kaynıyor susuzluktan, sevgisizlikten
İçim yanıyor çaresizlikten
Notaları parçalıyorum sensizlikten
Kara gözlerine beste yaptım ümitsizlikten
Elveda de çocukluğuna
Sev şarkını notalarda.

İZMLER

Cahiller çocuklar sempatizanlar
Uğruna can yitirten izmler
Nedensiz, nasılsız dogmatizmler
Uğruna can yitirten izmler
Noktalamışsın kendini
Arkana bak,
Boş bomboş.
Uğruna can yitirten izmler
Eylem mi, aşılamamı yoksa şarkımı
Resmine bak ve gör çökmüş nurunu.
Uğruna can yitirten izmler
Çığ düşmüş şakaklarına
Eskimiş Postalların, hayallerin
Sesin içinde kalsın
Uğruna can yitirten izmler.
İnsanı insanlık için sev
Bencilliğin için değil
Kendini yut, yok et
Uğruna can yitirten izmler.

ARKADAŞLIK

Arıyorum seni
Rıhtıma yanaşan her gemide
Kalbim çarpmıyor sensiz gecelerde
Arkadaşımsın
Dostumsun
Af diliyorum senden hatalarıma
Şayet olurda beni affedersen
Lodos gibi eseceğim salonlarda
Islatacağım formamın her telini
Kızgın kumsallarda çizeceğim hep resmini.

LABARATUVAR

Laf üretmekle geçmesin zamanın
Antrenman yap, koş çok çalış
Başarı için durma çok çalış
Araştır, oku, çok çalış
Rapor yap kendin için
Anketler hazırla bilim için
Turnuvalar düzenle yarınlara için
Umutsuzluğa kapılma
Var olduğunu göreceksin en kısa zamanda
Amacına ulaşacaksın laboratuvar çalışmalarınla
Rakiplerini dize getireceksin zamanla.

YAŞAM

Fidan idin can oldun
Cana can katıp cana yol oldun.
Umutsuz kalbe yaşam doldurdun
Gülüşünle (basketinle) kalbimi sevince boğdun.
Filizlendin çiçek açtın
Yolları yorgun hayallerle doldurdun
Yaşamı görmekten korktun
Gülüşünle kalbimi sevince boğdun
Olgunlaştın, sevgi saçtın.
Kendine gözlerinle hiç bakmadın.
Düşlerindeki sevgiyi hiç yaşamadın.
Gülüşünle (basketinle) kalbimi sevince boğdun.

BİREYSEL

Beş baş hepsi birbirinden farklı
İçleri hırs dolu
Romalı gladyatörler halt etmiş yanlarında
Enerjileri patlamış kaslarında
Yolları açık olsun damarlarında
Sevgiyle saygıyla coştursunlar bu seli
Essinler İzmir imbatı gibi
Lekesiz düşünce yüklü, coştursunlar bu seli.

SENTEZ

Sırası mı Őimdi bu b6l6nmenin
Engelleri birer birer aŐacađımız Şu g6nlerde
Nokta koyalım bu d6Ő6Őe.
Tekrarı çok, fandımantıl dirilleriyle
Elele, g6n6l g6n6le
Zirveye y6nelelim hep birlikte.



100. Yıl Çayırılıbahçe Spor ve Sporcu Araştırma
Laboratuvar Merkezi açılış günü 17 Ekim 1981